

Νέα κείρεναι
Κορυ. Καστοριάδη
Τό «Ημερολόγιο»
Π. Κανελλόπουλου

ΒΗΜΑ 23/12/77

ΚΑΘΕ ἔκδοση βιβλίου τοῦ Καρνάλιου Καστοριάδη, ἀποτελεῖ δχι μόνο ἔκδοτικό, ἀλλά καὶ πολιτικό γεγονός, καθοριστικό γιά τὴν ἔξελιξη τῆς πολιτικῆς Θεωρίας στὸν τόπο, δσο κι ὅν τὰ κείμενα τοῦ βιβλίου ἔχουν δεῖ τὸ φῶς ὅπο χρόνιο στὴ Γαλλία. Τὸ ἴδιο πολιτικό καὶ ἔκδοτικό γεγονός, δικαὶος, ἀποτελεῖ καὶ ἡ ἔκδοση τοῦ ἡμερολογίου ἐνός πολιτικοῦ ἄνδρα — μέ σωματογή στὰ γεγονότα τῆς χώρας — ὅπως εἶναι αὐτή ἡ πρόσφατη, τοῦ ἡμερολογίου '42 — 45, τοῦ Παναγίωτη Κανελλόπουλου.

«Η ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ. Τόμος 1ος: Οἱ παραγωγικές σχέσεις στὴ Ρωσία», είναι δ τίτλος τοῦ βιβλίου τοῦ Καστοριάδη ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Βέογος», σελ. 323), μέ κείμενα πού σχεδόν στὸ σύνολό τους δημοσιεύθη-



καὶ στὸ παρισινό περιοδικό «Σοσιαλισμός ἡ Βαρβαρότητα». ('Ο Καστοριάδης, ὅπως είναι γνωστό, ὑπῆρξε κύριος συνεργάτης καὶ ἐναὶ ἀπό τὰ ἰδρυτικά μέλη τοῦ περιοδικοῦ, τὸ ὅποιο, ἀπό τὸ 1949 ἕως 1965, ὑπῆρξε σχεδόν μοναδική ἔκδοση πρωτότυπης σκέψης καὶ ἀνάλυσης γιά τὴν τὴν ἐπανάσταση στὸ σύγχρονο κόσμο).

Τὰ κείμενα τοῦ συγγραφέα, ποὺ δημοσιεύθηκαν στὸ περιοδικό, ἀποτέλεσαν σκέψεις καὶ προβληματισμούς, πού συνέβαλαν στὴ μορφοποίηση τῶν ίδεῶν, οἱ δποῖες στήμερα ἔχουν γίνει τὸ σημείο ἐκκίνησης γιά τὴν ἐπαναστατική σκέψη καὶ πρακτική. Γιατὶ «εξεκέπασσαν τὴ φύση τῆς γραφειοκρατίας, σάν νέου κυρίαρχου καὶ ἐμμεταλλευτικοῦ στρώματος. Κι ἀκόμη, καθόρισαν τοὺς νέους ἐπαναστατικούς στόχους, διτως ἡ κατάργηση κάθε ιεραρχίας, ἡ ἀπόλυτη ισότητα δλῶν τῶν εἰσοδημάτων, ἡ ἐπέκταση τῆς ἐπαναστατικῆς προβληματικῆς σ' δλο τὸ φάσμα τῆς κοινωνικῆς ἔκφραστης καὶ ποῶτας ἀπ' δλα στὴν καθημερινή ζωή καὶ πραγματικότητα.

Ἐτσι, μέ τὴ «Γραφειοκρατική Κοινωνία» δ Καστοριάδης δίνει μιά νέα προοπτική ἀνάλυσης γιά τὴν ἐπαναστατική σκέψη, πού σήμερα δείχνει ἀποτελματωμένη ἀνάμεσσα στὶς διάφορες φύσεις...

«ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ. 31 Μαρτίου 1942 — 4 Ιανουαρίου 1945». ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Κέδρος»). Κοινός δ κούνος ἀναφορῶν, ἔχει νά πεῖ πολλά στὸν σημερινὸν ἀναγνώστη. Πολὺ περισσότερο ωάλιστα, δταν ὁ συγγραφέας τοῦ «Ημερολογίου — δ Παναγίωτης Κανελλόπουλος — είναι ἔνα πολιτικό πρόσωπο, μέ γνώσεις πολυάσθιμων πτυχῶν τῆς περιόδου, ἀφοῦ κι ὁ διοικητής διαδραμάτισε χαρακτηριστι-

κό ρόλο, σ' αὐτή τὴν τριετία.

«Τὸ «Ημερολόγιο — ἔδω δρίσκεται ἡ μεγάλη διαφορᾶ του ἀπό τὸ Ἀπομνημονεύματα — εἶναι δ ἀμεσος καθρέφτης τῶν πράξεων, σκέψεων καὶ αἰσθημάτων, συχνά καὶ τῶν πολύ ἀνδρών καὶ προθέσεων, τοῦ συντάκτη του», σημειώνει στὸν πρόλογό του δ π. πωλητηρίου.

«Τὸ «Ημερολόγιο αὐτό ἀρχισανά τὸ γράφω... στὶς 18 Ἀπριλίου 1942. Είχαν περάσει δεκαενέα ἡμέρες ἀπό τὴ στιγμή πού εἶχαμε ἔγκαταλείψει τὴ γῆ τῆς Ἀττικῆς».

». . . Τὸ «Ημερολόγιο τοῦτο τοκείστα στὶς 4 Ιανουαρίου 1945. Τίνη προηγουμένη ἀκριβῶς ἡμέρα, τὴν κυβέντηση τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου, πού μέλος τῆς ἡμουνίκης διαδεχθεῖ ἡ κυβέντηση τοῦ Νικολάου Πλαστήρα...».

«Η ἔκδοση τοῦ «Ημερολογίου, ἀποτελεῖ σὲ τελικὴ ἀνάλυση, ἔκδοση ἐνός σπάνιου ιστορικοῦ καὶ πολιτικοῦ ιντοκουμέντου, ἀνεξάρτητα ἀπό τὴν πολιτική τοποθέτηση τοῦ δποίου ἀναγνώστη,

ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΧΩΡΟ τῆς πολιτικῆς καὶ τῆς ιστορίας, ἔκδοθηκαν τὸν τελευταίο καιρό καὶ τὰ ἀμόλουθα διδίλια:

● «Οἱ ρίζες τοῦ Εύρωκομουνισμοῦ» τοῦ Βασίλη Νεφελούδη. «Ἀντικείμενο τῶν ἀναλύσεων τοῦ βιβλίου, ἀποτελεῖ δικαία καὶ ἡ σύνδεση τοῦ Εύρωκομουνισμοῦ μέ τις βαθύτερες παραδόσεις τοῦ προσευτικοῦ κινήματος καὶ τὶς καταβολές τοῦ ἐπιστημονικοῦ συστηματισμοῦ στὴν Εύρωπη. ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Ράπτος», σελ. 295).

● «Ἄπο τὸν Μάρτιο στὸν Μέσο Τσέ Τούγκα» τοῦ Τζώρτζ Τόμοσον. «Η Μαρβιστική αὐτή μελέτη τῆς Ρωσικῆς ἐπανάστασης τοῦ '49 καὶ τῆς Κινεζικῆς τριῶν '49, ἐπιδιώκει νά καταδείξει τὴν ἐνότητα καὶ τὴ συνέχεια τους, σάν δύο διαδοχικῶν φάσεων τῆς παγκόσμιας συσιτιλιοτικῆς ἐπανάστασης. ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Δωδώνη», σελ. 185).

● «Η Ναυμαχία τοῦ Ναυαρίνου τοῦ Κ. Μ. Γουντχάσου». Η πρώτη φορά, πού ἐκδόθηκε στά ἀγγλικά (καὶ τώρα δίνεται μεταφρασμένη καὶ στά Ελληνικά) βιβλίο γιά τὴν ναυμαχία τοῦ Ναυαρίνου, πού δ Γουντχάσου (δ γνωστός συνταγματάρχης Κρίς τοῦ '42—44) χαρακτηρίζει τὴν πιό αποφασιστική ναυτική σύγκρουση τοῦ 19ου αιώνα, μετά τὴν ναυμαχία τοῦ Τραφάλγκαρ. ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Β. Καλδῆς», σελ. 181).

● «Πάρσανοίκοι καὶ Παραπλανημένοι» τοῦ Κώστα Μπίρκα. Δοκίμιο κριτικής καὶ προβληματισμοῦ, δ ἀλλοιώς «μιά ἀγωνιστική φωνή — ἀπό τὸν χώρο τῆς «συνεπούς ἀριστερᾶς» γιά τοὺς ἀριστερούς. ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Ειλικρίνη», σελ. 311).

● «Γιατὶ δέν ἔγινε Δημοκρατία τοῦ Διονύσιου Μπενετάτου». «Ἀνάλυση «τῶν εύθυνῶν τῆς πολιτικῆς ἡγεσίας τοῦ τόπου καὶ τῶν εύθυνῶν τοῦ λαοῦ» γιά τὴν ἐπιβολή τῆς ἐφτάχρονης δικτατορίας. ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Δωδώνη», σελ. 339).

● «Οἱ αἵτιες γιά τὶς δίπτες, τὴ διάσπαση ΚΚΕ καὶ τῆς ἀληγνικῆς ἀριστερᾶς» τοῦ Γιώργη Βούτιπου - Γούστα. Μιά ἀνάλυση — ἀπό τὰ ἀριστερά τῆς ἀριστερᾶς — γιά τὰ γεγονότα ἀπό τὴν ἐποχή τοῦ πρώτου ἀντάρτικου, μέχοι τὸ 1946 πού θά συμπληρώσει δ β' τόπος γιά τὰ μέχρι τὸ 1968 ('Αθήνα '77, ἑκδ. «Νά ύπηρετούμε τὸ λαό», σελ. 554).